

ELLE DECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

NEW CLASSIC

LA GRANDEUR OGGI: DA PARIGI A ROMA IL DESIGN INCONTRA LA DECORAZIONE



IL PATIO SEGRETO E LA CASA SERRA
Milano, Buenos Aires, Auckland: abitare open-air
ARTE, MODA, DESIGN
Tendenza cangiante
IN VIAGGIO A HONG KONG
Tra grattacieli, installazioni e natura



Marzo 2016
Anno 27 n. 3 € 4,50
Mensile Poste Italiane S.p.A.
Sped. in A.P. - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n. 46)
art. 1, comma 1, DCB Milano

Il televisore interpretato dai fratelli Bouroullec, ovvero la rivoluzione del pensiero. Trasformato in un vero e proprio oggetto di arredo, di segno forte e insieme friendly, possiede una tecnologia smart



Da incorniciare. Ronan & Erwan Bouroullec firmano per Samsung Serif un televisore che rivisita un concept Fifties in modo innovativo. Rovesciando la convenzione che vuole l'apparecchio ultrapiatto e praticamente invisibile, i designer mettono intorno allo schermo un bordo che diventa mensola portaoggetti: e lo corredano, a scelta, di gambe come quelle di un mobile. In tre misure, large 40", medium 32" e mini 24", da appoggio, nei colori ivory, dark blue e red (solo per la versione mini). www.samsung.com **+elledecor.it**