

On ne vous avait jamais parlé d'art comme ça...

ARTS MAGAZINE

ARTS MAGAZINE

www.artsmagazine.fr

Mars-Avril 2016 - N°101

Sélection
EXPOS
du printemps

L'EXPRESSIONNISME
était-il un «art dégénéré» ?

L'ŒIL EN COIN

Comment les avant-gardes ont disparu



La chronique de Frédéric TADDEI

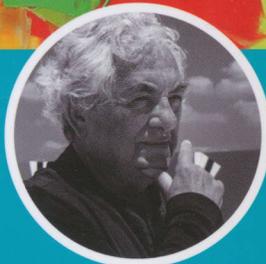
Sur les traces de
LUCKY LUKE

MODIGLIANI
portraitiste de la bohème parisienne



VISITE

Le Temps des Collections, à Rouen, par Agnès Jaoui



ENTRETIEN

Daniel Buren
«Mes œuvres sont la réponse à une invitation»



VOYAGE

MOSCOU
carrefour de l'art contemporain



TALENT

La 3^{ème} Dimension de Della Giustina



L 16009 - 101 - F - 7,50 € - RD

Bell'Art 7,90€ - Don't 7,90€ - Callis 9,90€ - 950 O.P.P. - Port. Cont. 7,90€ - Mar. 7,90€ - Mas. - Canale 11,99€ - S.C.A.D.

Frac Bretagne

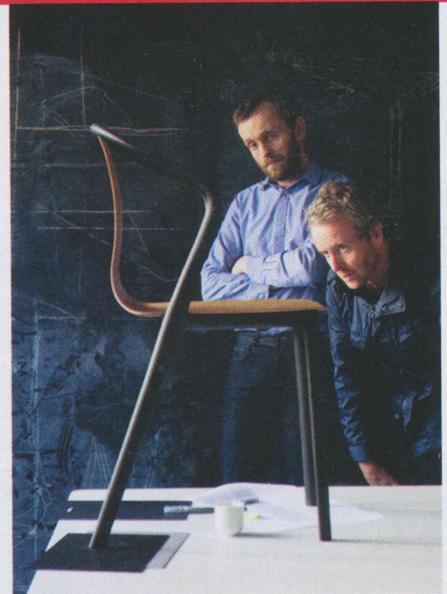
RENNES

Du 25 mars au 28 août

Place au design !

Mis à l'honneur pour la première fois en Bretagne, Ronan et Erwan Bouroullec, deux figures majeures du design international, présentent dans une exposition à leur nom un ensemble important de réalisations récentes, majoritairement inédites, développées dans 3 domaines différents : le design d'objets, les projets de micro-architecture et ceux destinés à l'espace public. La présentation au Frac Bretagne s'organise en 2 volets : le 1^{er}, dédié aux projets industriels, prend la forme d'une rétrospective qui retrace près de 20 ans de collaboration entre le studio Bouroullec et d'importants éditeurs tels que Vitra, Hay, Alessi, Magis, Kvadrat, Artek ou Samsung. Les objets (chaises, tables, bureaux, assiettes...) sont mis en résonance avec des dessins libres, carnets de croquis,

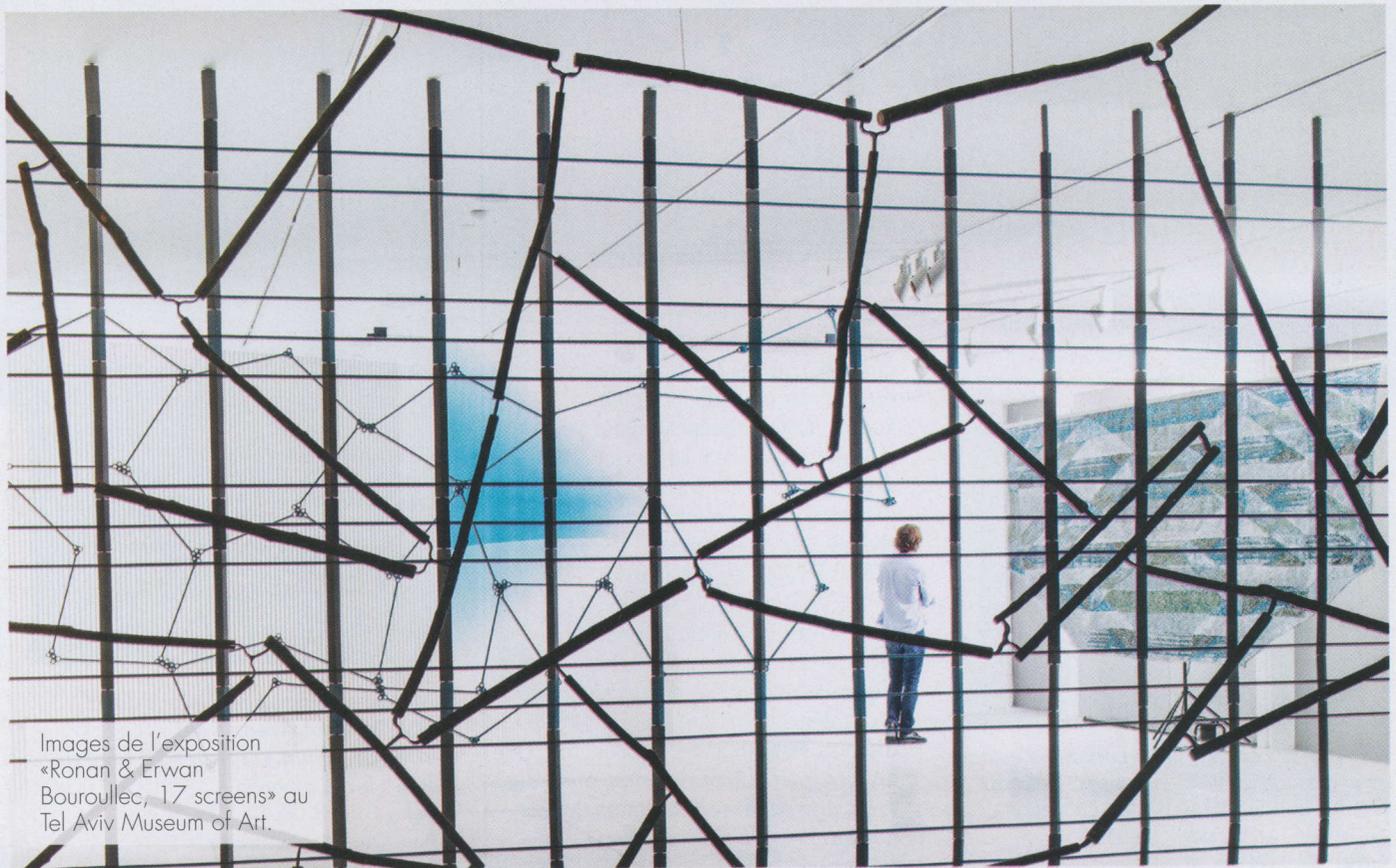
maquettes, films et autres traces d'archives privées. Le 2nd donne à voir, pour la première fois en France, de nouveaux systèmes de cloisons modulaires et «atmosphériques», en céramique, verre, textile ou guipure. Dans le cadre d'une création didactique et interactive, Les Champs Libres présentent dans le même temps une «*déambulation ou une rêverie urbaine*» à partir d'une réflexion sur l'aménagement de la ville. Le parlement de Bretagne présente, lui, dans sa cour intérieure l'un de leur projet, *Le Kiosque*, un espace autonome et démontable, qui accueille *Palissade*, une collection de mobilier *outdoor* imaginée pour l'éditeur danois Hay. C'est donc toute la ville de Rennes qui fait la part belle aux créations des deux célèbres designers.



Studio Bouroullec

Erwan et Ronan Bouroullec, deux designers à la réputation internationale, dévoilent leurs travaux lors de cette première exposition bretonne.

Frac Bretagne, 19, avenue André Mussat, 35011 Rennes
12h-19h (sf lun.)
Prix : 2-3 € environ
Tél. : 02.99.37.37.93
www.fracbretagne.fr



Images de l'exposition
«Ronan & Erwan
Bouroullec, 17 screens» au
Tel Aviv Museum of Art.

Studio Bouroullec