

CASE

DA ABITARE



Maison Martin Margiela
DA PARIGI A MILANO

MI COSTRUISCO LA CASA
(QUASI) DA SOLO



DI FILIPPO ROMEO
FOTO PAUL TAHON E
RONAN BOUROLLEC

DIETRO LE QUINTE



PANNELLI RIVESTITI DI TESSUTO, AL LIMITE TRA LA TENDA E LA PARETE DIVISORIA. E ANCORA LEGNO CHIARISSIMO E GIOCHI DI COLORE. LO SHOWROOM KVADRAT DI STOCCOLMA DISEGNATO DAI FRATELLI BOUROLLEC UNISCE INNOVAZIONE E ATMOSFERA



Un progetto senza precedenti che nasce da una grande ambizione: realizzare un'architettura fatta di tessuto. Gli elementi ci sono tutti: due star del design internazionale, i francesi Ronan & Erwan Bouroullec, e Kvadrat. È con queste premesse che nasce lo showroom di Stoccolma della storica azienda danese specializzata in tessuti d'arredamento. Un vero e proprio campione dal vivo di ciò che si può realizzare con creatività e passione. A partire da un'idea innovativa. Una piastrella in materiale fo-noassorbente totalmente rivestita di tessuto (vedi *Lo stile di a pag. 61*), per creare quinte divisorie al limite tra la tenda di panno e il muro. Ecco che lo spazio squadrato e asettico individuato da Kvadrat per la sede del nuovissimo showroom di Stoccolma cambia faccia. E si trasforma in un ambiente spettacolare fatto di legno e colore. Per i pavimenti e tutti gli arredi i Bouroullec hanno scelto il legno naturale, chiarissimo, della danese Dinesen, impiegato per realizzare i lunghi tavoli sui quali esporre i tessuti della collezione e le pochissime strutture a vista che individuano i passaggi tra un ambiente e l'altro. Sono, infatti, proprio i pannelli multicolor, composti dalle piastrelle create ad hoc, a svolgere la funzione di divisorio. Quinte sospese dal soffitto che sfiorano leggermente il pavimento. E colorano lo spazio con una serie di cromatismi sempre diversi. Dalle differenti tonalità dei verdi fino all'arancio e all'azzurro cielo.



LA SCATOLA BIANCA DELL'EDIFICIO È STATA
TOTALMENTE TRASFORMATA SENZA INTERVENIRE
SULLA STRUTTURA. SONO I PANNELLI DI TESSUTO
A REINVENTARE TOTALMENTE LO SPAZIO INTERNO

In questa pagina: una delle pareti divisorie che scandiscono lo spazio del nuovo showroom Kvadrat nel quartiere Södermalm di Stoccolma. Nella pagina a sinistra, dall'alto; l'ambiente principale è arredato con pochissimi pezzi, il lungo tavolo di Vitra e le sedie Gebrüder Thonet Vienna. Nella pagina d'apertura: uno scorcio di un piccolo ambiente lavoro ricavato tra le quinte di tessuto.



In questa pagina: giochi di sovrapposizioni tra le quinte di tessuto che definiscono lo spazio dello showroom. In primo piano piastrelle di tessuto dalle tinte écru alle differenti tonalità dell'azzurro. Sul retro, verdi chiarissimi e tinte bosco delimitano uno degli spazi destinati al lavoro.



UN PROGETTO SENZA PRECEDENTI NATO DA UNA GRANDE AMBIZIONE: REALIZZARE UN'ARCHITETTURA DI SOLO TESSUTO. IL NUOVO SHOWROOM KVADRAT DI STOCOLMA È UN VERO E PROPRIO CAMPIONE DAL VIVO DI CIÒ CHE SI PUÒ COSTRUIRE DANDO SPAZIO ALLA CREATIVITÀ