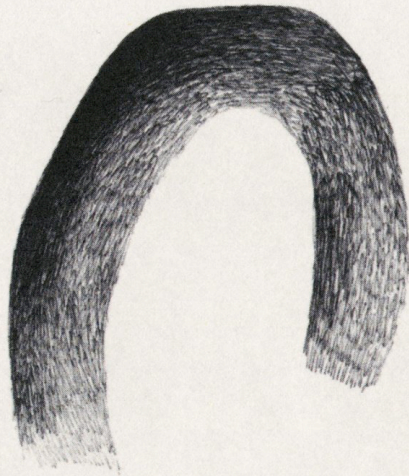
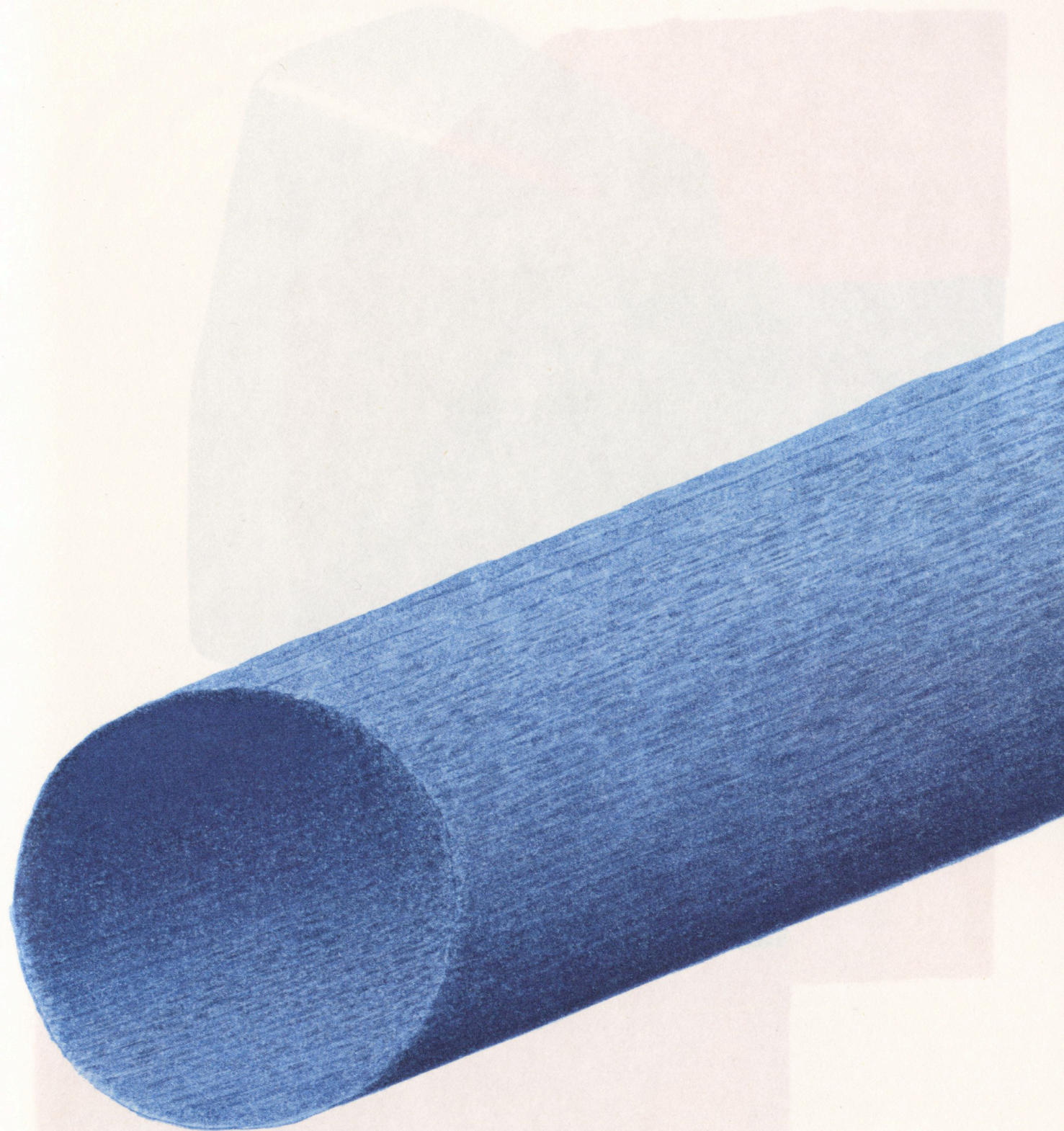


La chaise en carton est une œuvre de design qui a été créée par Ronan et Erwan Bouroullec en 1992. Elle est faite de carton ondulé jaune et est composée de quatre parties : un dossier, un siège, un pied et un repose-pieds. Cette chaise est une œuvre d'art qui a été conçue pour être utilisée dans un hôtel à Paris. Elle est une œuvre de design qui a été créée par Ronan et Erwan Bouroullec en 1992. Elle est faite de carton ondulé jaune et est composée de quatre parties : un dossier, un siège, un pied et un repose-pieds. Cette chaise est une œuvre d'art qui a été conçue pour être utilisée dans un hôtel à Paris.



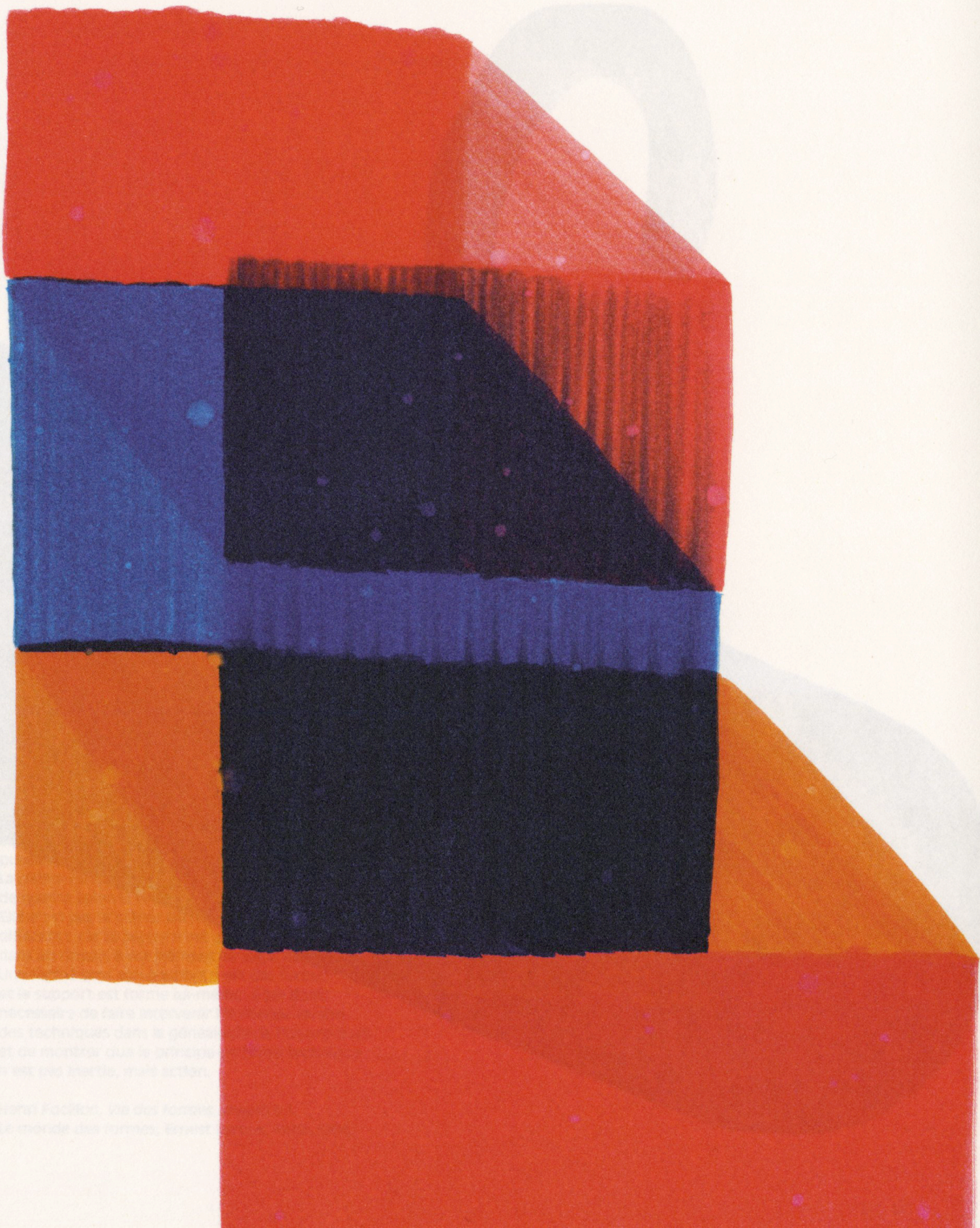
Les formes ne sont pas leur propre schéma, leur représentation dépouillée. Leur vie s'exerce dans un espace qui n'est pas le cadre abstrait de la géométrie; elle prend corps dans la matière, par les outils, aux mains des hommes. C'est là qu'elles existent, et non ailleurs, c'est-à-dire dans un monde puissamment concret, puissamment divers. La même forme conserve sa mesure, mais change de qualité selon la matière, l'outil et la main. Elle n'est pas le même texte tiré sur des papiers différents, car le papier n'est que le support du texte: dans un dessin, il est élément de vie, il est au cœur. Une forme sans son support n'est pas forme, et le support est forme lui-même. Il est donc nécessaire de faire intervenir l'immense variété des techniques dans la généalogie de l'œuvre d'art et de montrer que le principe de toute technique n'est pas inertie, mais action.

Henri Focillon, *Vie des formes*, chapitre 1,  
Le monde des formes, Ernest Leroux, Paris, 1934.



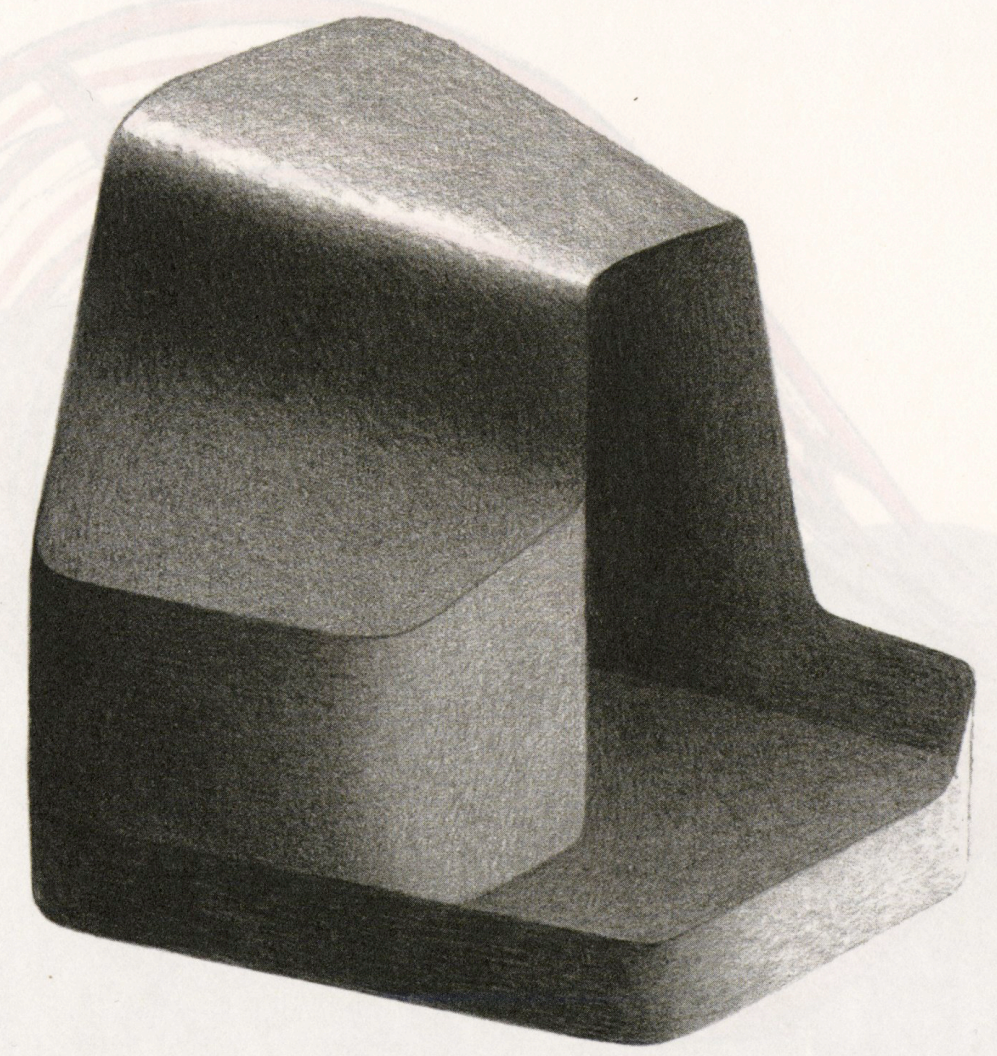
Vie des formes

RONAN & ERWAN  
BOUROULLEC



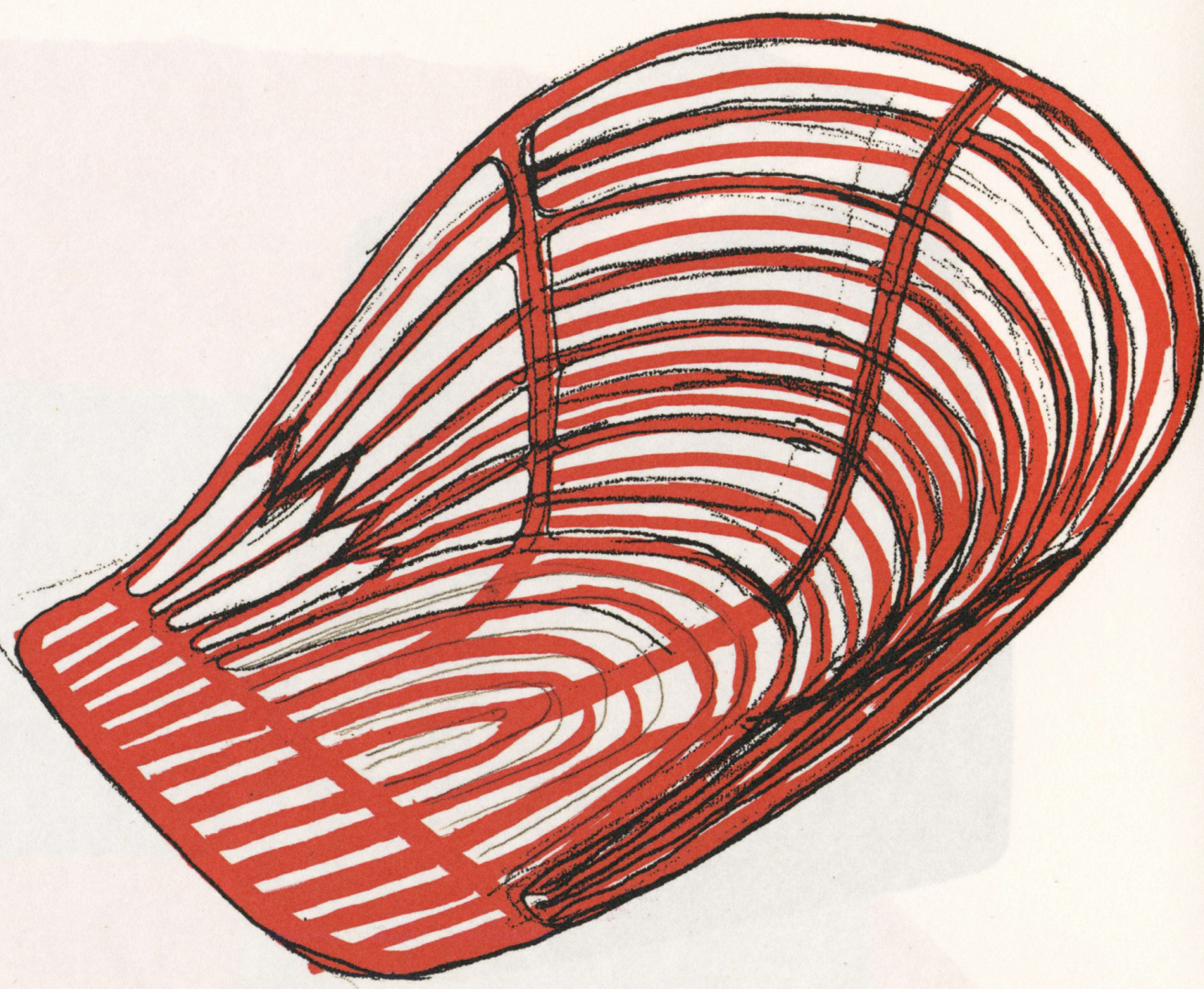
RONAN & ERWAN  
BOUROULLEC

*Vie des formes*



Small vertical text at the bottom right corner of the page.

PRÉSENTERÉIUSÉHO PROGRESSIRAJOIM



ge 141: Feutre, 2006  
ge 142: Stylo-bille, 2007  
ge 143: Feutre, 2012  
ge 144: Feutre, 2012  
ge 145: Crayon à papier, 2006  
ge 146: Feutre, 2005  
ge 147: Feutre, 2012